

Comprovações Juliana Jardim Barboza


Site da atividade principal até 2018: <http://ensaiosignorantes.com>

Juliana Jardim tem 53 anos, é atriz, educadora, pesquisadora, diretora de atores, com eixo principal na área prática em trabalho com gestos ensaísticos, corpo, escuta de si e coletiva, escuta e palavra, corpo/texto, comicidade, narrativas, e alianças com o tema da emancipação da pessoa. Integra a Articulação Artístico Pedagógica do Programa Vocacional, SMC, SP, de março a novembro de 2020, em contrato emergencial para trabalho em modo remoto. Participa da pesquisa Constella(c)tions como compositora cênica em parceria com a compositora e pesquisadora Michelle Agnes Magalhaes- dentro de sua pesquisa como residente S+T+Arts, Ircam/Pompidou -, é autora do texto e dirige a performance como mediadora em cena, para as apresentações de fevereiro/2020 entre Ircam/Pompidou e Centquatre Paris. Flerta com a área da saúde, tendo trabalhado com parceiros da Saúde Mental, Terapia Ocupacional e médicos de outras especialidades. Artista convidada pela curadoria de Artes Visuais do Festival de Arte do Juquery, em setembro de 2019, cria a ocupação *Não se trata de curar: 133 conselhos*, para a qual traduz o texto *Semente de crápula: conselhos aos educadores que queiram cultivá-la*, de Fernand Deligny, livro que sairá com sua tradução em abril de 2020 pela editora n-1. Coordena em 2019 o curso *O palhaço narrador*, para os Doutores da Alegria, grupo de palhaços na área da saúde. Pós doutora, desenvolveu sua pesquisa com o tema do corpo que ensaia junto e com o público, na relação com textos, no Brasil – *Ensaio, ignorância, desobramento (desoeuvrement)*, na Espanha e na França – *Paisagens errantes entre aula e cena: Incêndios e Fernand Deligny*.

Idealizou o projeto *Ensaios ignorantes* ([www.ensaiosignorantes.com](http://www.ensaiosignorantes.com)), que realiza desde 2010, premiado com o Fomento ao teatro em 2016-18 para a realização do projeto *O comum e o gesto ensaístico entre cena e público*. Recentemente, Juliana é diretora da peça *Meia-Meia* (2018/19), diretora colaboradora da peça *Bispo*, de e com João Miguel, de 2016 a 2018. Realiza estudos de longa duração com Sotigui Kouyaté (2002 a 2010, RJ, SP, Mali e Burkina Faso) e Hassane Kouyaté (2006 a 2011, SP e Burkina Faso).

Viajou para o oeste da África (Mali e Burkina Faso) em 2003/04 e 2007/08 a convite de Sotigui Kouyaté, tendo participado do último estágio coordenado por ele para atores no Burkina Faso, e sua ação atual dialoga diretamente com essas experiências. Formadora de diversas escolas de Teatro, tanto técnicas quando universidades, de 1993 a 2019, e preparadora de atores, performers, palhaços e bufões. Co-diretora artística dos projetos Território Cultural (RJ) e a CASA no Escolas de Paz (Unesco, RJ), que realizam, ambos, ocupação em comunidades e escolas, com espetáculos e oficinas de teatro, música, circo. Como atriz participa de *Ensaios ignorantes*, *Peça aos poucos: experiências de repouso com o texto Tímon de Atenas*, *Experimento do Acordo*, *Madrugada*, *Esperando Godot*, *Péricles*, *É o fim do mundo*, *Oração; Lactolove*, e de mais 20 peças entre 1990 e 2020.

 <p><b>PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO</b>  <b>SECRETARIA MUNICIPAL DA FAZENDA</b>  <b>NOTA FISCAL ELETRÔNICA DE SERVIÇOS - NFS-e</b></p> <p>20201013u02777018000120</p>	Número da Nota <b>00000241</b>			
	Data e Hora de Emissão <b>07/03/2019 23:30:55</b>			
	Código de Verificação <b>M7VZ-I9C6</b>			
<b>PRESTADOR DE SERVIÇOS</b>				
CPF/CNPJ: <b>02.777.018/0001-20</b> Inscrição Municipal: <b>2.949.728-0</b> Nome/Razão Social: <b>NOS TRES SERVICOS AUXILIARES A PRODUCAO DE TEATRO TEXTOS E PR</b> Endereço: <b>R DR ALBUQUERQUE LINS 00579, APT0 44 - SANTA CECILIA - CEP: 01230-001</b> Município: <b>São Paulo</b> UF: <b>SP</b>				
<b>TOMADOR DE SERVIÇOS</b>				
Nome/Razão Social: <b>A CASA TOMBADA - PRODUcoes CULTURAIS LTDA.M.E.</b> CPF/CNPJ: <b>09.352.577/0001-37</b> Inscrição Municipal: <b>3.724.143-5</b> Endereço: <b>R MINISTRO GODOI 00109 - AGUA BRANCA - CEP: 05015-000</b> Município: <b>São Paulo</b> UF: <b>SP</b> E-mail: <b>contato@acasatombada.com</b>				
<b>INTERMEDIÁRIO DE SERVIÇOS</b>				
CPF/CNPJ: ---- Nome/Razão Social: ----				
<b>DISCRIMINAÇÃO DOS SERVIÇOS</b>				
Palestra como professora convidada no curso de pós-graduação lato sensu no polo A Casa Tombada, no mês de Fevereiro de 2019.  Depósito em cc Banco Itaú 341 Agência 1618 CC 06357-0				
<b>VALOR TOTAL DO SERVIÇO = R\$ 1.080,00</b>				
INSS (R\$)	IRRF (R\$)	CSLL (R\$)	COFINS (R\$)	PIS/PASEP (R\$)
-	-	-	-	-
Código do Serviço				
<b>06777 - Produção de eventos, espetáculos, entrevistas, shows, ballet, danças, desfiles e congêneres.</b>				
Valor Total das Deduções (R\$)	Base de Cálculo (R\$)	Alíquota (%)	Valor do ISS (R\$)	Crédito (R\$)
<b>0,00</b>	*	*	*	<b>3,24</b>
Município da Prestação do Serviço		Número Inscrição da Obra	Valor Aproximado dos Tributos / Fonte	
-		-	-	
<b>OUTRAS INFORMAÇÕES</b>				
(1) Esta NFS-e foi emitida com respaldo na Lei nº 14.097/2005; (2) Documento emitido por ME ou EPP optante pelo Simples Nacional;				

 <p><b>PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO</b>  <b>SECRETARIA MUNICIPAL DA FAZENDA</b>  <b>NOTA FISCAL ELETRÔNICA DE SERVIÇOS - NFS-e</b></p> <p>20201013u02777018000120</p>	Número da Nota <b>0000240</b>			
	Data e Hora de Emissão <b>20/02/2019 13:47:46</b>			
	Código de Verificação <b>JS9K-27PA</b>			
<b>PRESTADOR DE SERVIÇOS</b>				
CPF/CNPJ: <b>02.777.018/0001-20</b> Inscrição Municipal: <b>2.949.728-0</b> Nome/Razão Social: <b>NOS TRES SERVICOS AUXILIARES A PRODUCAO DE TEATRO TEXTOS E PR</b> Endereço: <b>R DR ALBUQUERQUE LINS 00579, APTO 44 - SANTA CECILIA - CEP: 01230-001</b> Município: <b>São Paulo</b> UF: <b>SP</b>				
<b>TOMADOR DE SERVIÇOS</b>				
Nome/Razão Social: <b>PAROLE PRODUCAO E CRIACAO LTDA ME</b> Inscrição Municipal: <b>3.914.858-0</b> CPF/CNPJ: <b>10.826.680/0001-50</b> Endereço: <b>R TUPI 00171, APTO 52 - Santa Cecília - CEP: 01233-001</b> Município: <b>São Paulo</b> UF: <b>SP</b> E-mail: <b>paroleproducao@gmail.com</b>				
<b>INTERMEDIÁRIO DE SERVIÇOS</b>				
CPF/CNPJ: ---- Nome/Razão Social: ----				
<b>DISCRIMINAÇÃO DOS SERVIÇOS</b>				
Prestação de serviço de preparação de atores e supervisão das apresentações para o espetáculo Família Formigueiro Casa Condomínio no Sesc 24 de maio nos dias 25, 26 e 27 de janeiro de 2019.  Depósito em Banco Itaú 341 Agência 1618 CC 06357-0				
<b>VALOR TOTAL DO SERVIÇO = R\$ 1.800,00</b>				
INSS (R\$)	IRRF (R\$)	CSLL (R\$)	COFINS (R\$)	PIS/PASEP (R\$)
-	-	-	-	-
Código do Serviço				
<b>06777 - Produção de eventos, espetáculos, entrevistas, shows, ballet, danças, desfiles e congêneres.</b>				
Valor Total das Deduções (R\$)	Base de Cálculo (R\$)	Alíquota (%)	Valor do ISS (R\$)	Crédito (R\$)
<b>0,00</b>	*	*	*	<b>5,40</b>
Município da Prestação do Serviço		Número Inscrição da Obra	Valor Aproximado dos Tributos / Fonte	
-		-	-	
<b>OUTRAS INFORMAÇÕES</b>				
(1) Esta NFS-e foi emitida com respaldo na Lei nº 14.097/2005; (2) Documento emitido por ME ou EPP optante pelo Simples Nacional;				

**IC ItaúCultural**

# Meia Meia

COM LUÍS MÁRMORA

**DIREÇÃO**

GEORGETTE FADEL

JULIANA JARDIM

**18 E 19**

**JUNHO**

**19H00**

ENTRADA FRANCA

ITAÚ CULTURAL Avenida Paulista 194

 **Pêriplo**  
• PRODUÇÕES

**marmorhaus**  
produções culturais 



2º SOY LOCO POR TI  
**JUQUERY**  
FESTIVAL DE ARTES 2019

# EXPOSIÇÃO DE ARTES VISUAIS

ACERVO DO MUSEU OSÓRIO CÉSAR

ELISA BRACHER

XILOCEASA

JULIANA JARDIM

LUIZ PIMENTEL

PEDRO FRANCA

ARTISTAS DA RESIDÊNCIA 2019

## 20-21 SET

10H - 21H

## 22 SET

10H - 20H

PATROCÍNIO

APOIO  
CULTURAL

APOIO

FARGERIA

CORREIOS

IDEALIZAÇÃO  
E PRODUÇÃO

REALIZAÇÃO



Secretaria de  
Cultura e Economia Criativa



2º SOY LOCO POR TI  
**JUQUERY**  
FESTIVAL DE ARTES 2019

# ARTES VISUAIS no 2º SOY LOCO POR TI JUQUERY

Obras do acervo Museu Osório Cesar

Artistas da residência 2019:

Alice Shintani, Cristian Cancino, Luisa Horta, Marcio Amorim, Meire Ramos, Tatá Weber, Victor Mattina e Wagner Morales

Artistas convidados:

Juliana Jardim e Luiz Pimentel, Pedro França, XILOCEASA e Elisa Bracher

Curador: Arturo Gamero

Complexo Hospitalar do Juquery - Franco da Rocha | SP

Programação completa no site  
[www.soylocoportijuquery.com](http://www.soylocoportijuquery.com)  
19 a 22 de setembro

PATROCÍNIO

Apoio  
cultural


Apoio


PARCERIA

CORREALIZAÇÃO  
IDEALIZAÇÃO  
E PRODUÇÃO


REALIZAÇÃO



 <p><b>PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO</b>  <b>SECRETARIA MUNICIPAL DA FAZENDA</b>  <b>NOTA FISCAL ELETRÔNICA DE SERVIÇOS - NFS-e</b></p> <p>20201013u02777018000120</p>	Número da Nota <b>0000253</b>			
	Data e Hora de Emissão <b>16/10/2019 19:04:13</b>			
	Código de Verificação <b>HLUX-LC2X</b>			
<b>PRESTADOR DE SERVIÇOS</b>				
CPF/CNPJ: <b>02.777.018/0001-20</b> Inscrição Municipal: <b>2.949.728-0</b> Nome/Razão Social: <b>NOS TRES SERVICOS AUXILIARES A PRODUCAO DE TEATRO TEXTOS E PR</b> Endereço: <b>R DR ALBUQUERQUE LINS 00579, APT0 44 - SANTA CECILIA - CEP: 01230-001</b> Município: <b>São Paulo</b> UF: <b>SP</b>				
<b>TOMADOR DE SERVIÇOS</b>				
Nome/Razão Social: <b>SERVICO SOCIAL DA INDUSTRIA</b> CPF/CNPJ: <b>03.779.133/0001-04</b> Inscrição Municipal: <b>1.249.191-8</b> Endereço: <b>AV PAULISTA 01313 - BELA VISTA - CEP: 01311-200</b> Município: <b>São Paulo</b> UF: <b>SP</b> E-mail: <b>----</b>				
<b>INTERMEDIÁRIO DE SERVIÇOS</b>				
CPF/CNPJ: <b>----</b> Nome/Razão Social: <b>----</b>				
<b>DISCRIMINAÇÃO DOS SERVIÇOS</b>				
Realização de 01 (uma) única palestra cultural intitulada "Lugares do narrador em cena e fora dela: experiências com griots Kouyaté", no âmbito do programa intitulado Núcleo Experimental de Artes Cênicas do SESI-SP.  Empresa optante pelo SIMPLES.  depósito em conta corrente Banco Itaú 341 Agência 1618 CC 06357-0				
<b>VALOR TOTAL DO SERVIÇO = R\$ 1.500,00</b>				
INSS (R\$)	IRRF (R\$)	CSLL (R\$)	COFINS (R\$)	PIS/PASEP (R\$)
-	-	-	-	-
Código do Serviço				
<b>06777 - Produção de eventos, espetáculos, entrevistas, shows, ballet, danças, desfiles e congêneres.</b>				
Valor Total das Deduções (R\$)	Base de Cálculo (R\$)	Alíquota (%)	Valor do ISS (R\$)	Crédito (R\$)
<b>0,00</b>	*	*	*	<b>0,00</b>
Município da Prestação do Serviço		Número Inscrição da Obra	Valor Aproximado dos Tributos / Fonte	
-		-	-	
<b>OUTRAS INFORMAÇÕES</b>				
(1) Esta NFS-e foi emitida com respaldo na Lei nº 14.097/2005; (2) Documento emitido por ME ou EPP optante pelo Simples Nacional;				

 <p><b>PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO</b>  <b>SECRETARIA MUNICIPAL DA FAZENDA</b>  <b>NOTA FISCAL ELETRÔNICA DE SERVIÇOS - NFS-e</b></p> <p>20201013u02777018000120</p>	Número da Nota <b>0000255</b>			
	Data e Hora de Emissão <b>31/10/2019 22:35:24</b>			
	Código de Verificação <b>9IH8-JIPI</b>			
<b>PRESTADOR DE SERVIÇOS</b>				
CPF/CNPJ: <b>02.777.018/0001-20</b> Inscrição Municipal: <b>2.949.728-0</b> Nome/Razão Social: <b>NOS TRES SERVICOS AUXILIARES A PRODUCAO DE TEATRO TEXTOS E PR</b> Endereço: <b>R DR ALBUQUERQUE LINS 00579, APTO 44 - SANTA CECILIA - CEP: 01230-001</b> Município: <b>São Paulo</b> UF: <b>SP</b>				
<b>TOMADOR DE SERVIÇOS</b>				
Nome/Razão Social: <b>FUNDACAO FACULDADE DE MEDICINA</b> CPF/CNPJ: <b>56.577.059/0001-00</b> Inscrição Municipal: <b>9.365.885-0</b> Endereço: <b>AV REBOUCAS 00381 - JD PAULISTA - CEP: 05401-000</b> Município: <b>São Paulo</b> UF: <b>SP</b> E-mail: <b>----</b>				
<b>INTERMEDIÁRIO DE SERVIÇOS</b>				
CPF/CNPJ: <b>----</b> Nome/Razão Social: <b>----</b>				
<b>DISCRIMINAÇÃO DOS SERVIÇOS</b>				
Serviços prestados dentro do projeto Pacto, com trabalho prático para grupo de pesquisa Escrita e Clínica.				
<b>VALOR TOTAL DO SERVIÇO = R\$ 1.000,00</b>				
INSS (R\$)	IRRF (R\$)	CSLL (R\$)	COFINS (R\$)	PIS/PASEP (R\$)
-	-	-	-	-
Código do Serviço				
<b>06777 - Produção de eventos, espetáculos, entrevistas, shows, ballet, danças, desfiles e congêneres.</b>				
Valor Total das Deduções (R\$)	Base de Cálculo (R\$)	Alíquota (%)	Valor do ISS (R\$)	Crédito (R\$)
<b>0,00</b>	*	*	*	<b>0,00</b>
Município da Prestação do Serviço	Número Inscrição da Obra	Valor Aproximado dos Tributos / Fonte		
-	-	-		
<b>OUTRAS INFORMAÇÕES</b>				
(1) Esta NFS-e foi emitida com respaldo na Lei nº 14.097/2005; (2) Documento emitido por ME ou EPP optante pelo Simples Nacional;				



 <p><b>PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO</b>  <b>SECRETARIA MUNICIPAL DA FAZENDA</b>  <b>NOTA FISCAL ELETRÔNICA DE SERVIÇOS - NFS-e</b></p> <p>20201013u02777018000120</p>	Número da Nota <b>00000249</b>			
	Data e Hora de Emissão <b>19/08/2019 23:44:14</b>			
	Código de Verificação <b>KAPZ-ZHG3</b>			
<b>PRESTADOR DE SERVIÇOS</b>				
CPF/CNPJ: <b>02.777.018/0001-20</b> Inscrição Municipal: <b>2.949.728-0</b> Nome/Razão Social: <b>NOS TRES SERVICOS AUXILIARES A PRODUCAO DE TEATRO TEXTOS E PR</b> Endereço: <b>R DR ALBUQUERQUE LINS 00579, APT0 44 - SANTA CECILIA - CEP: 01230-001</b> Município: <b>São Paulo</b> UF: <b>SP</b>				
<b>TOMADOR DE SERVIÇOS</b>				
Nome/Razão Social: <b>DOUTORES DA ALEGRIA ARTE FORMACAO E DESENVOLVIMENTO</b> CPF/CNPJ: <b>00.491.904/0001-67</b> Inscrição Municipal: <b>2.377.882-2</b> Endereço: <b>R ALVES GUIMARAES 00073 - JD PAULISTA - CEP: 05410-000</b> Município: <b>São Paulo</b> UF: <b>SP</b> E-mail: <b>financeiro@doutoresdaalegria.org.br</b>				
<b>INTERMEDIÁRIO DE SERVIÇOS</b>				
CPF/CNPJ: ---- Nome/Razão Social: ----				
<b>DISCRIMINAÇÃO DOS SERVIÇOS</b>				
Serviços prestados em workshop O ator palhaço narrador. Projeto:000013 - MINC 2019 PRONAC 183667 - DOUTORES DA ALEGRIA PLANO ANUAL 2019  Empresa optante pelo SIMPLES.  Depósito em Banco Itaú 341 Agência 1618 CC 06357-0				
<b>VALOR TOTAL DO SERVIÇO = R\$ 6.000,00</b>				
INSS (R\$)	IRRF (R\$)	CSLL (R\$)	COFINS (R\$)	PIS/PASEP (R\$)
-	-	-	-	-
Código do Serviço				
<b>06777 - Produção de eventos, espetáculos, entrevistas, shows, ballet, danças, desfiles e congêneres.</b>				
Valor Total das Deduções (R\$)	Base de Cálculo (R\$)	Alíquota (%)	Valor do ISS (R\$)	Crédito (R\$)
<b>0,00</b>	*	*	*	<b>0,00</b>
Município da Prestação do Serviço	Número Inscrição da Obra	Valor Aproximado dos Tributos / Fonte		
-	-	-		
<b>OUTRAS INFORMAÇÕES</b>				
(1) Esta NFS-e foi emitida com respaldo na Lei nº 14.097/2005; (2) Documento emitido por ME ou EPP optante pelo Simples Nacional;				