



# Cordéis que educam e transformam

Autor: Costa Senna  
**O LOBISOMEM**  
da Avenida São João

COSTA SENNA  
**LaMPIÃO**  
E SEU ESCUDO INVISÍVEL  
e mais: A HISTÓRIA DE LÍDIA  
LITERATURA DE CORDEL

Autor: Costa Senna  
**OS ATROPELOS**  
O PORTUGUÊS

Autor: Costa Senna  
**AS ASAS DA LEITURA**

Autor: Costa Senna  
**CRANÇA**  
QUE BICHO É ESTE?

Autor: Costa Senna  
**ESPIRITO**  
que se chama o camagão

Autor: Costa Senna  
**ESTAVADO**  
no espírito

Autor: Costa Senna  
**ATSO**  
em um bar

Autor: Costa Senna  
**NO CORDEL**  
ESTÁVAMOS

Autor: Costa Senna  
**GRUPO**  
e o por

Autor: Costa Senna  
**OS**  
e o por

## CORDÉIS QUE EDUCAM E TRANSFORMAM

“Cordéis que educam e transformam” apresenta ao público o encanto de uma poesia que nos remete ao tempo de criança. Um tempo no qual o “faz de conta” nos transportava a um mundo encantado em que o prazer pela leitura era a tônica principal do enredo.

Portanto, com o objetivo de reavivar toda essa cena lúdica e inspiradora, o artista Costa Senna busca - através de sua aguçada sensibilidade - conduzir o público pelos caminhos da literatura de cordel, poesias, músicas, parlendas e contações de histórias. E faz tudo isso de maneira envolvente e humana.

Assim, no interior dessa amplitude estética-cultural, Costa Senna situa-se como representante original de um sopro renovador no cordel, motivando todos a alcançarem novos voos em suas vidas. E faz isso indicando que é possível pensar nas transformações que o mundo necessita através de uma atitude mais crítica e transformadora que o conhecimento artístico pode nos oferecer. Afinal, como ele mesmo afirma poeticamente:

*Quem tem o hábito de ler  
Trilha um caminho seguro...  
Tendo o livro como amigo  
Segue iluminado e puro  
Semeando no presente  
As sementes do futuro!*

## JUSTIFICATIVA E OBJETIVOS

O projeto “Cordéis que educam e transformam” tem o objetivo de trazer ao público o encanto do universo poético do cordel em torno de aspectos lúdicos e didáticos. Assim, juntando esses dois campos de atuação humana, realiza um trabalho renovador e que nos remete ao tempo de criança. E é nesse contexto que reside a sua importância, haja vista o caráter dialético de sua proposta: educar e transformar. Ou seja: valorizar o “ser gente”, produzindo um trabalho encantador, múltiplo, leve e, sobretudo, humano.

Realizar performance cultural em torno de diversos gêneros artísticos relacionados ao cordel, valorizando-o como forte expressão de linguagens humanas. Assim, através desse valioso aspecto, centrar foco na leitura e na ludicidade como partícipes importantes no processo de inclusão de cidadania.

## RELEASE

Coordenado pelo arte-educador Costa Senna, o projeto “Cordéis que educam e transformam” objetiva sensibilizar o público para este importante gênero. Assim, o artista cearense busca valorizar a formação histórica do Nordeste e do Brasil em um espetáculo interativo e músico-teatral, valorizando a leitura e o prazer a ela atinente, e conectando-a ainda a noções de cidadania.



Show com cordéis, brincadeiras, contações de histórias, músicas, provérbios, trava línguas e trocadilhos em uma performance de narrativas.

Esse trabalho é a apresentação de espetáculos em escolas e outros espaços culturais e educacionais, a fim de incentivar o público leitor, de qualquer faixa etária, através de espetáculo musical, brincadeiras, parlendas e contações de histórias.

Pretendemos abordar e refletir sobre temas como ética e cidadania, o respeito à mulher, às etnias, a luta contra a violência e a liberdade que a literatura e a aquisição de conhecimento podem nos proporcionar.

*“...já disse Mario Quintana*

*Num pensamento profundo:*

*Os livros mudam as pessoas*

*As pessoas mudam o mundo...*

***Cordéis que Educam e Transformam***

*Tem esse poder fecundo!*

*Rouxinol do Rinaré*

A apresentação de Costa Senna é uma **ASSESSORIA PEDAGÓGICA** ilustrada por **cordel, contação e histórias, músicas, provérbios, trava-línguas, trocadilhos** e informações que fortalecem o conhecimento de estudantes, educadores e apreciadores da nossa Cultura.

## Costa Senna

Nascido em Fortaleza, radicado em São Paulo, é **cantor, ator, compositor e poeta**. Aborda temas socioculturais, ecológicos e multidisciplinares.



Mostra em suas performances a versatilidade do artista que traz na alma a linguagem de fazer o povo rir e pensar.

Iniciou sua vida artística no final da década de 70, tendo saboreado na infância e parte da adolescência, da genialidade dos repentistas, contadores de histórias, sanfoneiros e cordelistas.

No teatro atuou em várias peças e no cinema, no curta metragem **“As aventuras de Raul Seixas na cidade de Thoth”**, de Jairo Ferreira. Foi personagem dos documentários sobre **Paulo Freire, “Educar para transformar”** e **“Nísia, Paulo e Josué – oficina de memória”**, ambos da cineasta Tânia Quaresma.

É autor de vários folhetos de cordel, entre eles: **Nas Asas da Leitura, Como Nascem os Provérbios, A Arapuca Feminista, Cante Lá e Cante Cá, Criança que Bicho é Este?, Raul Seixas entre Deus e o Diabo e Paulo Freire** (com trechos traduzidos), além dos livros: **O Raulseixismo, Cartas no Cordel, O Rabo da Raposa, Viagem ao Centro da Terra (em cordel), O Doido, Meu milhão de Amigos, É outra História, O Lobisomem da Avenida São João, Caminhos Diversos - sob os signos do cordel e Cordéis que Educam e Transformam**.

Atua representando, declamando, tocando violão, cantando... em trabalhos solo ou acompanhado por seu grupo **Unir Versos**, ou músicos convidados. Gravou os CD's **“Moço das Estrelas”, “Costa Senna em Cena”, “Fábrica de Unir Versos”, “Cante Este Refrão Por Ai”** e **“A Palavra Despida”**.

Esteve em programas da TV Globo, TV Cultura, TV Record, TV Gazeta e nos de outras emissoras. Vários jornais e revistas do país publicaram matérias sobre o seu trabalho.

Foi um dos apresentadores dos **Cem Anos da Literatura de Cordel no Brasil, no SESC Pompéia - São Paulo.**

Apresentou-se para milhares de pessoas em São Paulo, Fortaleza, Porto Alegre, Palmas e diversas cidades brasileiras e em escolas públicas e particulares, universidades, bibliotecas, centros culturais, saraus, SESCOs e entidades sociais com o espetáculo multidisciplinar **“Cordéis que Educam e Transformam”**.

Em reconhecimento pela sua atuação nas entidades filantrópicas, em 2008 foi agraciado com o título de **Cidadão Paulistano**, conferido pelo vereador Beto Custódio, em concorrida cerimônia na Câmara Municipal de São Paulo.

Teve o seu poema **“Viagem por São Paulo”**, publicado no livro **São Paulo Minha Cidade.com** e no CD: **São Paulo, esquina do mundo.**

Foi um dos fundadores e curador do **Sarau Bodega do Brasil**, que incentiva, divulga e forma público para as manifestações artísticas e o levou a ser um dos representantes do Brasil na **40ª Feira Internacional do Livro de Buenos Aires**, em maio de 2014.

Atualmente está lançando o livro **60 VEZES EU – Uma homenagem ao poeta Costa Senna**, organizado pelo jornalista Carlos Moura.

Segundo o pesquisador Gilmar de Carvalho, Costa Senna: **"Trata-se de um Show-Man-Popular com toda carga que esta expressão traz embutida"**.





/costasenna



/nasasasdaleitura



/poetacostasenna



costasenna@gmail.com



OI: (11)96217-0644  
TIM: (11)98419-7667

Produtora  
Luana Oliveira



luaproducer@gmail.com



OI: (85)98895-1625  
TIM: (85)99936-3992